

## Задание 1.

*Прочитайте стихотворение средневекового поэта Джеффри Чосера о привычках и вкусах одного из духовных лиц.*

Монах был монастырский ревизор<sup>1</sup>.  
Наездник страстный, он любил охоту  
И богомолье – только не работу.  
Его конюшню вся округа знала,  
Его уздечка пряжками бренчала,  
Как колокольчики часовни той,  
Доход с которой тратил он, как свой.  
Весёлый нравом, он терпеть не мог  
Монашеский томительный отрог  
Был наш монах лихой боец, охотник,  
Держал борзых на псарне он две сотни.  
Без травли псовой нету в жизни смысла  
Он лебеда любил с подливой кислой.  
Был лучшей белкой плащ его подбит,  
Богато вышит и отлично сшит.

*Что Вы можете сказать о герое стихотворения?*

*Какие запреты церкви он нарушил?*

## Задание 2.

*Познакомьтесь с текстом о монахах-клюнийцах. Какие «рецепты» оздоровления церкви они предлагали? С чем боролись?*

Первыми борьбу за преобразование церкви повели **монахи из монастыря Клюни** на востоке Франции. Клюнийцы решили начать преобразования с самих себя. Они стали ограничивать себя в пище и сне, больше времени проводить в молитвах.

Клюнийцы учили, что для своего спасения христиане должны прекратить междоусобные войны, перестать убивать и грабить друг друга.

Между тем приближался 1000 год, когда люди ожидали Страшного суда, поэтому призывы клюнийцев не пропадали даром. Под их влиянием сеньоры перестали врываться в церкви и монастыри с оружием в руках. Конечно, распри и войны полностью не прекратились, но со временем часть недели, обычно с четверга до воскресенья, объявили днями «Божьего перемирия».

Клюнийцы считали, что не только монахи, но и все священники не должны жениться. Клюнийцы осуждали продажу церковных должностей. Стремясь к независимости церкви, они добивались, чтобы пап избирали не знатные сеньоры и короли, а только сами священнослужители.

С середины 9 века пап римских стало избирать собрание **кардиналов** – так называли наиболее уважаемых священнослужителей из числа помощников папы.

---

<sup>1</sup> Ревизор монастыря – человек, осуществляющий контроль над деятельностью монастыря.

## **Спор о праве назначать епископов и аббатов.**

***Из-за чего возник спор между папой и императором? Каким способом папа Григорий VII заставил короля Генрих IV признать свою вину?***

Кто главнее: короли или церковь? Чья власть сильнее? Церковь выше земных правителей или короли приказывают её служителям?

Папа римский Григорий VII считал, что только церковь имеет право назначать епископов и аббатов. Германский император Генрих IV считал по-другому. Он потребовал от священнослужителя отказаться от папской тиары и оставить римский престол. В ответ на это Григорий VII пригрозил ему отлучением от церкви.

Это было страшное по тем временам наказание. Отлученному запрещалось входить в храм и присутствовать при богослужении, ему было уготовано место в аду. Никто из верующих не был вправе накормить и напоить отлученного. Даже находиться в одном доме с ним считалось грехом. Отлученный вызывал у людей страх и ненависть, он казался им сообщником дьявола.

Узнав об угрозе отлучения, Генрих IV был вынужден просить у папы прощение. Вместе с женой и маленьким сыном отправился он в Италию. Путь лежал через Альпийские горы, вершины которых были покрыты снегом. Холодным январским днём 1077 года после трудного пути по обледенелым дорогам альпийских перевалов в Каноссу, замок на севере Италии, пришел Генрих IV. Григорий VII не сразу допустил его к себе. Три дня, по словам летописцев, в монашеском одеянии, без всяких знаков императорской власти, босоногий император ждал решения папы. На четвёртый день он вымолил прощение. Но примирились они ненадолго, ведь вопрос о том, кому принадлежит право назначать на церковные должности, остался нерешенным.